

**Program: Oktober - november: Alt i alt ca. 12 moduler**

**(undervisningen ligger i 4. modul 14.00 - 15.30 på skiftende ugedage- de eksakte datoer offentliggøres i august)**

Dato, modul, lokale	Lærer	Indhold
	AS  Anders Schultz er pædagogisk leder for Global Citizenship Programme på Rysensteen Gymnasium og underviser i historie og idræt	Hvad er Global Citizenship Programme?  Generel intro til programmet. Klassedialog om elevernes motivation for at vælge kurset og deres egen opfattelse af verdensborgerskab.
	AS	Målene for GCP: 1: Motivere og forberede til uddannelse i udlandet og arbejdet i internationalt orienterede virksomheder 2: Skabe verdensborgere med interkulturelle kompetencer samt modet og evnerne til at ændre verden i positiv retning til fordel for alle mennesker. - Herunder arbejdet med FNs 17 Verdensmål
	AS	Introduktion til den såkaldte isbjergmodel og kulturpraksisanalyse - analysen Operationaliseres / designes således eleverne som lektie kan lave deres egne undersøgelser i København
	AS	.. egne undersøgelser i København
	AS	Opsamlingsmodul på kulturforståelse - hvilken betydning har vores forståelse af kultur for vores forståelse af verden?
	AS	Verdensborgerskabet - ansvarsdelen:

		<p>Hvordan tager man meningsfuldt verdensborgerens ansvar på sig?  Er der grænser for ansvar?  Udgangspunktet for modulet er Rysensteens GCP læreplan, som fokuserer på FN's 17 verdensmål</p>
	AS	<p>Intro til dokumentarfilm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Der gives både en basal introduktion til I-movie og til reglerne for en god visuel fortælling.</li> <li>- Hermed gøres eleverne klar til at gå i gang med det endelige produkt for kurset, som er en 5 min. lang dokumentarfilm.</li> </ul>
	AS	<p>Verdensborgerskabet - ansvarsdelen:  Hvordan tager man meningsfuldt verdensborgerens ansvar på sig?  Og er der grænser for ansvar?  Udgangspunktet for modulet er Rysensteens GCP læreplan FN's 17 verdensmål</p>
	AS	<p>Prøve i det gennemgåede materiale og efterfølgende yderligere fokus på Verdensborgerskabet - hvilke kompetencer man skal besidde for at bidrage til at gøre verden til et bedre sted.</p>
	AS	<p>Alle har produceret et endeligt produkt, som er en 5 min dokumentarfilm om en handling, der har taget udgangspunkt i interkulturelle kompetencer og ønsket om at forbedre verdens tilstand eller et konkret kulturmøde i det nære.</p>