

Global Citizenship, tværfaglighed og studieretningstuning

Progressionsplan for årgang 2017

Grundforløbet

Grundforløbet fungerer som en ikke-landespecifik introduktion til GCP med FNs 17 verdensmål som ramme.

Kulturforståelsesdelen i grundforløbet tager som før udgangspunkt i forståelsen af os selv som mennesker bl.a. gennem forløbet "At være". Herudover også et forløb med introduktion til forskellige tilgange til kulturforståelse gennemført, dvs. dele af kulturforståelsesforløbet fra 3.g rykkes ned i 1.g.

Faglige mål	Forløb	Fokus	Moduler	Produktkrav og evaluering
<p>Kendskab til FN's formål og overordnet opbygning</p> <p>Vurdere FN's muligheder og begrænsninger</p> <p>GCP-fagligt mål: <i>at kunne redegøre for nutidens store globale problemstillinger; som i GCP-forståelse i øjeblikket udgøres af demokratiske problemer relateret til den økonomiske globalisering, forholdet mellem kultur og nationalstat samt forholdet mellem økonomisk vækst og miljømæssig bæredygtighed.</i></p>	<p><u>De 17 FN-mål</u></p> <p>(i uge 35)</p>	<p>Overordnet introduktion til FN og de 17 FN-mål.</p> <p>Tilrettelægges som fælles oplæg og workshop i klasserne.</p>	<p><u>4 GCP-moduler</u></p> <p>Fælles opstart (2 moduler om FN og FN-målene, varetages af samf- eller his-lærere). Ekskursion til FN-byen (2 moduler). Finansieret af 130 timers puljen</p>	<p>Inspiration på: www.verdensmaelene.dk</p> <p>Udfylde GCP-portfolio.</p> <p><u>PP om de 17 mål</u></p>
<p>Kendskab til forskellene mellem fakulteterne</p> <p>Vurdere de forskellige fakulteters muligheder og begrænsninger i forhold til den konkrete case.</p>	<p><u>At være</u></p> <p>Umiddelbart før kulturforståelse.</p>	<p>Formålet med dette forløb er at forstå opfattelser af, hvad der gør os til mennesker.</p> <p>Den globale udfordring det er at forstå hinanden på tværs af kulturer, kræver en forståelse af mennesket.</p> <p>Men er vi henholdsvis samfundsvæsener, kulturvæsener eller naturvæsener? Dette diskuteres på denne dag.</p>	<p><u>4 GCP-moduler</u></p> <p>(1 dag)</p> <p>3x1 moduls oplæg med hhv. humanistisk, samfundsvidenskabelig og naturvidenskabeligt fokus</p> <p>+ 1 moduls plenum.</p> <p>Finansieret af 130 timers puljen</p>	<p>Plenum, hvor de forskellige positioner holdes op imod hinanden.</p> <p>Udfylde GCP-portfolio.</p>

<p>Overordnet forståelse af kulturforskelle og i den sammenhæng udfordring af eget selvbillede</p> <p>Reflekteret forståelse af stereotyper</p> <p>GCP-fagligt mål: <i>Kritisk kulturel bevidsthed/politisk dannelse: Evnen til kritisk og på baggrund af eksplicite kriterier at vurdere kulturelle og samfundsmæssige forhold, produkter fra ens egen kultur og ens eget land og praksisformer og produkter fra andre kulturer og lande.</i></p>	<p>Kulturforståelse - basal introduktion (uge 41-43)</p>	<p>Fokus på:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beskrivende og komplekst kulturbegreb - Kontinentale, regionale og nationale kulturer - Indenrigsfokus så vel som udenlands 	<p>4 GCP-moduler placeres enkeltvis omkring efterårsferien (varetages af samf- eller hum-lærer).</p> <p>Finansieres af 130 timers puljen</p>	<p>Udfylde GCP-portfolio.</p> <p>Produkt: Pamflet eller Podcast Uddraget af pamflet lægges i portfolioen.</p> <p>Materiale og forløbsplan</p>
--	--	--	--	---

1g - studieretningsforløbet

Efter endt grundforløb introduceres det landespecifikke case-perspektiv gennem områdestudier og herefter komplementerer hhv. det globale og almenmenneskelige perspektiv og caseperspektivet hinanden.

Faglige mål	Forløb	Fokus	Moduler	Produktkrav og evaluering
-------------	--------	-------	---------	---------------------------

<p>Forståelse af centrale problematikker i destinationslandet – problematikker der er valgt med studieretningen for øje.</p> <p>Forståelse af forholdet mellem et samfund og dets kulturelle produkter, og dermed kulturelle produkters muligheder og begrænsninger i forhold til at undersøge samfundet.</p> <p>GCP-faglige mål: <i>at kunne redegøre for naturgrundlag, klima, historie, politik, økonomi, sociale grupper og deres praksis i Danmark og GCP-partnerlandene.</i></p> <p><i>at fortolke andre kulturer gennem disse kulturers sproglige kunstneriske og æstetiske udtryk.</i></p>	<p><u>Områdestudier</u> (november)</p>	<p>Forløbet er en lille smagsprøve på fagene og deres arbejde med destinationen, og fungerer som introduktion til arbejdet med destinationen i Global Citizenship Programmet. Eleverne skal i dette forløb opnå viden om det land/den region de skal besøge i slutningen af 2g/ starten af 3g. De skal opnå viden om landets og regionens kultur, historie, samfundsforhold, fysiske rammer, geografiske forhold etc.</p> <p>I engelsk-modulet arbejdes der med kulturforståelsescases fra partnerlandet. På andendagen er der særligt fokus på kunst og kultur. De 5 faglærere mødes inden forløbet og koordinerer indholdet.</p>	<p>7 fagmoduler (2 dage) Første dag: 4 moduler i nedenstående fag. Samf-retninger: sa, ma, fy, en (ki) Science-retninger: fy, ma, sa, en Sproglige retninger: en, sa, sp, ng Musikretninger: en, sa, ng, mu Anden dag: 3 moduler i fagene musik og/eller drama (afhængig af studieretningen).</p>	<p>Udfyldte GCP-portfolio efter endt undervisning</p>
<p>Træning af kommunikation med partnerskole</p> <p>Vurdering af, hvad det vil sige at være dansk</p> <p>GCP-fagligt mål: <i>Evnen til selvstændig handling og undersøgelse: Evnen til at tilegne sig ny viden om en kultur og kulturelle praksisformer og evnen til at bidrage med denne viden og egne holdninger og færdigheder i forbindelse med mødet med 'den anden' og 'det anderledes'.</i></p>	<p>Hyttetur (to dage i november)</p>	<p>Opfølgning på kulturforståelsesforløb og områdestudier</p> <p>Arbejdet med pamfletten eller podcastet om, hvad det vil sige at være dansk, skal bruges som et led i klassens sammenrystning og kendskab til hinanden.</p>	<p>8 moduler fra individuel pulje. 4 finansieres af 130 timers puljen 4 finansieres af en procentsats fra fagene.</p>	<p><u>Produkt på hyttetur:</u> Pamflet eller podcast (på engelsk) om danskhed til partnerskolen. Produkt lægges på GCP-hjemmesiden. Udfyldte GCP-portfolio.</p>

<p>Kendskab til forskellige faglige metoder.</p> <p>Eleverne skal stifte bekendtskab med hvordan man kan arbejde innovativt.</p> <p>Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering på baggrund af en kompleks faglig problemstilling</p> <p>GCP-fagligt mål: <i>kombinere elevernes interkulturelle kompetencer med evnen til at tænke og skabe innovativt særligt naturvidenskabeligt for herigennem at sætte dem i stand til at indgå i arbejdsprocesser med mennesker fra andre lande, der kan bidrage til at løse nutidens globale udfordringer på tværs af landegrænser og kulturelle skel.</i></p>	<p><u>Robotter og mennesker</u> (november - januar)</p>	<p>I dette forløb introduceres eleverne til humanistisk, induktiv og deduktiv metode gennem arbejdet med robotter. De skal arbejde med problemformulering og se på de indgående fags muligheder og begrænsninger i forhold til at besvare denne. Der skal relateres til elevernes viden om naturvidenskabelig fag fra NV (f.eks. variabelkontrol).</p>	<p><u>10 fagmoduler</u> Matematik: 3 Fysik: 3 (lærerdublering på alle moduler i mat-fys) Engelsk: 4 moduler (heraf 1 modul til fremlæggelse og feedback på artikel)</p>	<p>Arbejdsark med spørgsmål af både faglig og metodemæssig karakter. Mindst en af opgaverne i forløbet skal være af innovativ karakter.</p> <p>Produkt: <i>I skrivende stund på vej fra engelsk-gruppen. red.</i> Fordybelsestid: 2 timer (engelsk)</p>
--	--	--	--	---

<p>Faglig metode og videnskabsteori</p> <p>Tværfagligt blik på en periode og tilhørende skrivning</p> <ul style="list-style-type: none"> - genrekendskab - Kunne anvende PEEL-modellen til at strukturere en faglig argumentation - Kunne overholde formalia mht. citatteknik, noteapparat og litteraturliste - Kunne disponere en opgave og et mundtligt forsvar hensigtsmæssigt - Planlægning og udførelse af en hensigtsmæssig skriveproces, herunder planlægning af tidsforbrug - anvende vejledning før og under skrivefasen konstruktivt - Viden om grænserne mellem inspiration og plagiat, samt regler for og konsekvenser ved plagiat. - evnen til kritisk og reflekteret at finde, udvælge, anvende og vurdere forskelligartet materiale 	<p>DHO-forløb (april)</p>	<p>I forbindelse med emnet skal en eller flere af plancherne fra trappetårnene i hovedbygningen inddrages - f.eks. i et medborgerskabs eller dannelsesperspektiv.</p>	<p><u>14 fagmoduler</u></p> <p>7 moduler til hvert af fagene dansk og historie.</p> <p>3 moduler til vejledning. Trækkes fra 7% pulje.</p> <p>4 moduler: skivedag (uden lærere) og mundtligt forsvar: Ligger i læseferien, og der gives 10 timers fordybelsestid.</p>	<p>Produkt: Tværfaglig dansk-historie opgave.</p> <p>Mundtligt forsvar.</p>
--	----------------------------------	---	---	---

<p>Udvikle elevernes kreative og innovative evner.</p> <p>Arbejde med innovative løsningsforslag.</p> <p>Planlægge og gennemføre en undersøgelse af en problemstilling med anvendelse af viden, kundskaber og metoder fra indgående fag</p> <p>Demonstrere faglig indsigt og fordybelse ved at beherske relevante faglige mål i indgående fag</p> <p>Udvælge, anvende og kombinere forskellige faglige tilgange og metoder</p> <p>Mundtligt formidle et fagligt arbejde og de væsentligste konklusioner samt indgå i en faglig dialog herom.</p> <p>GCP-faglige mål: <i>kombinere elevernes interkulturelle kompetencer med evnen til at tænke og skabe innovativt særligt naturvidenskabeligt for herigennem at sætte dem i stand til at indgå i arbejdsprocesser med mennesker fra andre lande, der kan bidrage til at løse nutidens globale udfordringer på tværs af landegrænser og kulturelle skel.</i></p>	<p><u>Årsprøve om FN-målene (innovation) (maj-juni)</u></p>	<p>Arbejde med innovative metoder.</p> <p>Arbejde med FN-mål.</p>	<p><u>10 fagmoduler</u> 5 til hvert af de to fag (afhænger er klasse, men altid to fag, der fortsætter)</p> <p>Herudover 5 moduler med omlagt fordybelsestid. Finansieret af 130 timers puljen</p>	<p>Filmdrejebog og pitch eller programkode og pitch som produkt. Udfylde GCP-portfolio.</p>
---	---	---	---	--

2g				
Faglige mål	Forløb	Fokus	Moduler	Produktkrav og evaluering

<p>Undersøgelse af og besvarelse på et problem ud fra flere fag.</p> <p>Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering på baggrund af en kompleks faglig problemstilling</p> <p>Gennemføre en undersøgelse af en problemstilling med anvendelse af viden, kundskaber og metoder fra indgående fag</p> <p>Anvende forskellige faglige tilgange og metoder</p> <p><i>at være i stand til at analysere baggrunden for nutidens globale problemkomplekser på basis af den tilegnede faktuelle viden, som altså i GCP forståelsen i øjeblikket udgøres af demokratiske problemer relateret til den økonomiske globalisering, forholdet mellem kultur og nationalstat samt forholdet mellem økonomisk vækst og miljømæssig bæredygtighed.</i></p>	<p>FN-målet: <u>Sundhed</u> (start september)</p>	<p>Hovedområdernes metode og empiri. Gerne med fokus på tydelig anvendelse af fagets metoder på empirien.</p> <p>Et moduls intro til videnskabsteori (startende fra 2019)</p> <p>Den videnskabsteoretiske del (ca. 1 modul i hvert fag) planlægges i samarbejde med filosofilærerne.</p>	<p><u>8 fagmoduler og 2 GCP-moduler</u></p> <p>Idræt i samarbejde med samfundsfag (samf-studieretninger) eller fysik (science-studieretninger).</p> <p>4 moduler til hvert af fagene samt 2 moduler fra individuel pulje til vejledning.</p> <p>De 2 GCP moduler er finansieret af 130 timers puljen</p>	<p>Produkt: Eleverne udarbejder en problemformulering (med overvejelser over hvor de fagfaglige mål kan komme i spil) og en konklusion.</p> <p>Fordybelsestid: 2 moduler (ikke fra fagene)</p> <p>Udfylde GCP-portfolio.</p>
<p>Forståelse af naturvidenskab i et globalt perspektiv</p> <p>GCP-fagligt mål</p> <p><i>at være i stand til at analysere baggrunden for nutidens globale problemkomplekser på basis af den tilegnede faktuelle viden, som altså i GCP forståelsen i øjeblikket udgøres af demokratiske problemer relateret til den økonomiske globalisering, forholdet mellem kultur og nationalstat samt forholdet mellem økonomisk vækst og miljømæssig bæredygtighed.</i></p>	<p><u>Scencedag</u> (oktober)</p>	<p>Aktuelle emner inden for science i et globalt perspektiv, så vidt muligt med fokus på et eller flere FN-mål.</p> <p>Problematikker, muligheder og ansvar</p>	<p><u>3 fagmoduler</u></p> <p>Et modul til hvert af to sciencefag (mat, fys og enten ng, bio eller kem)</p> <p>Et modul med oplæg og to moduler med workshop.</p>	<p>Udfylde GCP-portfolio.</p>

<p>Forståelse af epokale nøgleproblemer i lyset af etiske traditioner, religiøse grundholdninger og nutidige etiske standpunkter.</p> <p>Demonstrere fag- og tværfaglig indsigt i fællesmenneskelige, globale problemer.</p> <p>Demonstrere indsigt og ansvar i forhold til menneskeskabte kriser.</p> <p>Anvende forskellige etiske positioner til analyse af aktuelle problemer.</p> <p>GCP-fagligt mål: <i>Evnen til selvstændig handling og undersøgelse: Evnen til at tilegne sig ny viden om en kultur og kulturelle praksisformer og evnen til at bidrage med denne viden og egne holdninger og færdigheder i forbindelse med mødet med 'den anden' og 'det anderledes'.</i></p>	<p>Kulturforståelse (august-september)</p>	<p>Særligt fokus på etik og handlekompetence. Særligt fokus på religiøs og sekulær etik.</p> <p>Fokus på etiske dilemmaer i mødet med globale, menneskeskabte kriser og problematikker.</p>	<p><u>6 fagmoduler</u> Religion</p>	<p>Udfylde GCP-portfolio.</p> <p>Udarbejdelse af løsningsforslag (debatindlæg, kampagnofilm, etisk manifest) til aktuelle kriser.</p>
---	---	---	---	---

<p>Udvikle evne til at kommunikere og argumentere på tværs af nationale og kulturelle skel.</p> <p>Forståelse af FN's opbygning og arbejdsgang.</p> <p>GCP-faglige mål: <i>Gøre eleverne i stand til at indgå i dialog på tværs af kulturelle skel, bl.a. om hvordan der ved nationalt og internationalt samarbejde kan skabes løsninger på nutidens globale problemer.</i></p> <p><i>udvikle elevernes lokale, nationale og især internationale netværk på en sådan måde, at de kan være dem selv og deres netværk til nytte efter færdiggørelsen af STX</i></p> <p><i>at udvikle fremmedsprogkundskaber og i forbindelse hermed udvikle evnen til at fortolke kulturer gennem sproglige strukturer</i></p> <p><i>at være i stand til at analysere baggrunden for nutidens globale problemkomplekser på basis af den tilegnede faktuelle viden, som altså i GCP forståelsen i øjeblikket udgøres af demokratiske problemer relateret til den økonomiske globalisering, forholdet mellem kultur og nationalstat samt forholdet mellem økonomisk vækst og miljømæssig bæredygtighed.</i></p>	<p><u>RysMUN</u> (april)</p>	<p>Simulering af FN.</p> <p>Hver elev repræsenterer et land i en bestemt komite, hvor der i fællesskab debatteres og produceres resolutioner på engelsk.</p> <p>Fem elever fra hver af partnerskolerne inviteres til at deltage.</p>	<p><u>8 GCP-moduler</u></p> <p>Finansieret af 130 timers puljen</p>	<p>I hver komite diskuteres og produceres resolutioner. Mediegruppen producerer tekster, lyd og billeder til nyhedssiden under hele konferencen. RysMUN-styregruppen producerer materiale til deltagerne.</p> <p>Udfylde GCP-portfolio (i det første efterfølgende modul).</p>
--	----------------------------------	--	---	--

<p>Anvendelse af indsigt i destinationslandet til at besvare opgaven.</p> <p>Forstå en lokal tendens i en global sammenhæng.</p> <p>Faglige mål for Formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflektere over, hvilke erfaringer, eleven kan tage med sig fra DHO frem mod SRO - Anvende opgavens pentagon som redskab til at udvælge, bearbejde og strukturere en opgave - diskutere (og perspektivere) - besvare en stillet opgave fyldestgørende, så der er overensstemmelse mellem problemformulering og besvarelse. - formulere viden overbevisende og præcist i skriftlig form - Anvende forskellige feedback- og responsmetoder som understøtter bevidstgørelse om og udvikling af egne skriveprocesser - Kende genrekravene til et resumé på engelsk 	<p><u>Globale tendenser</u> (maj)</p>	<p>Forløbet bør så vidt muligt tones i forhold til studieretningen og destinationen.</p> <p>Forløbet skal forbinde en global problemstilling med destinationslandet</p> <p>FN-målene skal så vidt muligt inddrages.</p> <p>Eleverne skal undersøge og diskutere en global tendens, hvis løsning forudsætter borgernes aktive deltagelse.</p> <p>Dette forløb skal så vidt muligt indeholde et handleaspekt i den forstand at de to fag forsøger at forholde sig til hvad deres fag kan bidrage med i relation til at løse globale problemstillinger.</p>	<p><u>18 moduler</u> i de 2 studieretningsfag (7 moduler til hvert fag) + 4 moduler videnskabsteori (finansieres af GCP-moduler). Den videnskabsteoretiske del planlægges i samarbejde med filosofilærerne.</p> <p>3 skrive dage (uden lærere) og mundtligt forsvar. Forsvaret ligger i eksamensperioden, og der gives 15 timers fordybelsestid.</p>	<p>Virtuelt samarbejde med partnerskolen om det valgte tema for de destinationer, hvor det er muligt.</p> <p>Produkt: Det tværfaglige samarbejde munder ud i SRO-skrivning (15 timer fordybelsestid fra individuel pulje).</p> <p>Mundtligt forsvar af SRO.</p> <p>Udfylde GCP-portfolio.</p>
--	---	--	--	---

3g				
Faglige mål	Forløb	Fokus	Moduler	Produktkrav og evaluering
<p>Fokus på en mere værkstøjsorienteret del af kulturanalysen, som skal bruges aktivt i forbindelse med den forestående rejse.</p> <p>GCP-faglige mål: <i>at kunne fortolke et dokument, en ytring, en handling, data eller en begivenhed produceret i en anden kultur eller af et medlem af en anden kultur; at forklare den og relatere den til dokumenter, ytringer, handlinger eller begivenheder fra ens egen kultur eller medlemmer af ens egen kultur.</i></p> <p><i>Kritisk kulturel bevidsthed/politisk dannelse: Evnen til kritisk og på baggrund af eksplicite kriterier at vurdere kulturelle og samfundsmæssige forhold, produkter fra ens egen kultur og ens eget land og praksisformer og produkter fra andre kulturer og lande.</i></p> <p><i>Gøre eleverne i stand til at indgå i dialog på tværs af kulturelle skel, bl.a. om hvordan der ved nationalt og internationalt samarbejde kan skabes løsninger på nutidens globale problemer.</i></p>	<p>Kulturforståelse</p>	<p>Viderebygning på kulturforståelsesforløb fra 1. og 2. g.</p> <p>Kultur i mikro- og makroperspektiv</p> <p>Udvidet orientalisme</p> <p>Udvidet hermeneutik (Gadamers horisontsammensmeltning)</p> <p>Fejlslagen interkulturel kommunikation gennem Hofstedes kulturbarometer</p> <p>Parktiske øvelser i kulturanalyse i nærmiljø</p>	<p><u>5 GCP-moduler</u> 4 moduler undervisning (varetages af en humlærer - og så vidt muligt rejselærer) og 2 moduler evalueringssamtale efter rejsen med to lærere (heraf mindst én rejselærer).</p>	<p>GCP-”test” (afsluttende evaluerende samtale i AT-grupper efter GCP-dagen) Udfylde GCP-portfolio.</p> <p>Materiale og forløbsplan</p>

<p>Problemformulering med udgangspunkt i opholdet og mulighederne.</p> <p>Indsamle egen empiri.</p> <p>Formidle faglige overvejelser til andre elever.</p> <p>GCP-faglige mål: <i>at være i stand til at analysere baggrunden for nutidens globale problemkomplekser på basis af den tilegnede faktuelle viden, som altså i GCP forståelsen i øjeblikket udgøres af demokratiske problemer relateret til den økonomiske globalisering, forholdet mellem kultur og nationalstat samt forholdet mellem økonomisk vækst og miljømæssig bæredygtighed.</i></p> <p><i>at kunne fortolke et dokument, en ytring, en handling, data eller en begivenhed produceret i en anden kultur eller af et medlem af en anden kultur, at forklare den og relatere den til dokumenter, ytringer, handlinger eller begivenheder fra ens egen kultur eller medlemmer af ens egen kultur.</i></p> <p><i>Evnen til selvstændig handling og undersøgelse: Evnen til at tilegne sig ny viden om en kultur og kulturelle praksisformer og evnen til at bidrage med denne viden og egne holdninger og færdigheder i forbindelse med mødet med 'den anden' og 'det anderledes'.</i></p> <p><i>Kritisk kulturel bevidsthed/politisk dannelse: Evnen til kritisk og på baggrund af eksplicite kriterier at vurdere kulturelle og samfundsmæssige forhold, produkter fra ens egen kultur og ens eget land og praksisformer og produkter fra andre kulturer og lande.</i></p> <p><i>Gøre eleverne i stand til at indgå i dialog på tværs af kulturelle skel, bl.a. om hvordan der ved nationalt og internationalt samarbejde kan</i></p>	<p><u>Rejseprojekt</u> (September-oktober)</p>	<p>Studierejsen indgår som en del af forløbet.</p> <p>Eleverne skal lære at anvende de kompetencer, de har oparbejdet i forhold til at undersøge og udlægge globale udfordringer, der relaterer sig til destinationen.</p>	<p><u>ca 30 GCP-moduler på rejsen</u> Samt 4 GCP-moduler forud for rejsen. Herudover kommer et antal fagmoduler.</p> <p>Der afholdes fire moduler pr hverdag på rejsen og seks timers skemalagt fordybelsestid til udarbejdelse af produkt.</p> <p>GCP modulerne finansieres af en procentsats, der er trukket ud af fagene i et proportionalt forhold til fagets størrelse.</p>	<p>På rejsen produceres en film, der afspilles ved et fællesarrangement. (6 timers fordybelsestid fra den individuelle pulje, heraf 2 GCP-moduler ifm vejledning ifm film).</p> <p>Filmen og eventuelle andre produkter fra forløbet lægges på GCP-hjemmesiden.</p> <p>Udfylde GCP-portfolio.</p>
--	--	--	--	---

<p>Tværfaglighed</p> <p>Faglige metoder og videnskabsteori</p>	<p>Forberedelse sforløb til SRP (december/ januar)</p>	<p>To fag arbejder med træning af elevernes tværfaglighed, så de bliver styrket til 1) at gå konstruktivt til vejledning med et udkast til en problemformulering og 2) at kunne gøre sig de nødvendige metodiske og videnskabsteoretiske overvejelser, som de skal bruge til forsvaret. Den videnskabsteoretiske del (ca. 1 modul i hvert fag) planlægges i samarbejde med filosofilærerne.</p>	<p><u>10 fagmoduler (fem til hvert fag)</u> Heraf 4 undervisningsmoduler og 2 skrivemoduler.</p> <p>To fag: Meget gerne i mindre fag, som ikke nødvendigvis har været til stede i tværfaglighed hidtil. Hvilke fag afgøres på planlægningsmøde i august.</p>	<p>Fokus på problemformulering i alle taksonomier med tværfagligt fokus</p> <p>Skrivning af metodeafsnit/videnskabsteori</p> <p>Produkt?</p>
--	---	---	--	--

<p>Afgrænse, formulere og begrunde en problemformulering på baggrund af en kompleks faglig problemstilling</p> <p>besvare en stillet opgaveformulering, således at der er overensstemmelse mellem opgaveformuleringen og opgavebesvarelsen</p> <p>planlægge og gennemføre en undersøgelse af en problemstilling med anvendelse af viden, kundskaber og metoder fra indgående fag</p> <p>demonstrere faglig indsigt og fordybelse ved at beherske relevante faglige mål i indgående fag og ved at sætte sig ind i relevante nye faglige områder</p> <p>udvælge, anvende og kombinere forskellige faglige tilgange og metoder</p> <p>udvælge, bearbejde og strukturere relevant materiale</p> <p>gøre sig metodiske og basale videnskabsteoretiske overvejelser i forbindelse med behandling af en kompleks faglig problemstilling</p> <p>skriftligt formidle et fagligt område og beherske fremstillingsformen i en faglig opgave, herunder citatteknik, noter, kildefortegnelse, omfang og</p>	<p>SRP (1. marts - 15. april)</p>		<p>50 timer, heraf 20 timer med vejledning og andre aktiviteter hvor vejlederne er til stede.</p>	<p>Studieretningsprojekt og mundtligt forsvar heraf.</p>
--	---	--	---	--

